

Künstler für Kinder in Frankfurt



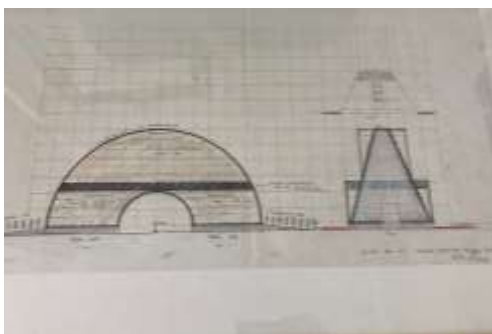
Perihan Arpacilar:

o.T., 48 x 65, gerahmt, Eiche,
Tusche auf Papier, 2018



Thomas Bayrle:

„Madonna in der grünen Vespa“,
44 x 42, Probedruck, Passepartout



Claus Bury:

Studie für ein Deutsches Historisches Museum,
Zeichnung, 36 x 62, gerahmt, November 1987



Helmut Fricke:

"Karl Lagerfeld küsst die Schauspielerin Nicole Kidman"

Paris Louvre, Carrousel 08.10.2004

80 x 120, Alu Dibond, Acrylglas kaschiert

Foto wird nachgeliefert

Jörg Immendorff:

Ohne Titel, 107 x 78,
Auflage 100



Barbara Klemm:

Kalkutta, Indien, 1982, 30x40, Silbergelatineabzug auf Baryt, datiert und signiert, Passepartout 50 x 60, ausgestellt 2009 im Museum für Moderne Kunst in Frankfurt in der Ausstellung „Barbara Klemm – Straßen-Bilder“, Titelfoto des Buches von Barbara Klemm: „Straßen Bilder, mit Texten von Barbara Catoir und Hans Magnus Enzensberger“, 2009



Sandra Mann:

„270422-9594 Peace/Frieden (Frankfurt am Main), 2022, Fotografie, 42 x 57, Archivalischer Pigmentdruck auf Hahnemühle Papier in weißen Objektrahmen gerahmt, 60 x 80 cm, handsigniert, Edition 5/5.

Es handelt sich um einen „schaukelnden Ghillie-Suit“ in urbaner Stadtlandschaft, einen Tarnanzug, der von Scharfschützen, Jägern und Naturfotografen genutzt wird. Der Name ist auf den „Ghillie Due“ zurückzuführen, ein mit Moos und Blättern bekleidetes Wesen aus der schottischen Mythologie. Der *ghillie suit* verbirgt die Form des menschlichen Körpers, indem er dessen Konturen aufbricht und ihn so mit seiner Umgebung „verschmelzen“ lässt. Im Ersten Weltkrieg trug die erste ausgewiesene Scharfschützeneinheit der British Army den Anzug.



Hannes Michanek:

Study, Aquarelle on paper, Framed 25 x 32, 2021 (Signed on back)



Olga Petrova:

„Masha“, 40 x 50, Öl auf Leinwand, 2022, die russische Freundin der Künstlerin in dem Moment, in dem sie erfährt, dass der Krieg angefangen hat.



Fritz von Saalfeld

o.T., 50 x 65, Aquarell und Tusche auf Papier,
undatiert



Manfred Stumpf

The Triune Brain, 100 x 120,
Laserschnitt auf Leinwand